

## Fiche technique

### Système de sonorisation complet

**Voix :**

1 micro dynamique (idéalement un sans fil ou SM-58)  
1 pied de micro  
1 moniteur pour la voix

**Piano :**

1 piano électronique 88 notes avec banc (si fournit)  
1 direct box pour le piano  
1 moniteur pour le piano  
Câblage XSL pour piano

**Violon :**

1 micro (SM-57 ou l'équivalent)  
1 perche pour micro  
1 direct box  
1 moniteur

**Matériel scénique :**

1 table carrée, 2 chaises

**Contrebasse :**

1 direct box  
1 tabouret haut  
1 moniteur

**Accordéon :**

1 micro (SM-57 ou l'équivalent)  
1 perche pour micro  
1 chaise sans bras ou tabouret

**Clarinette :**

1 micro (SM-57 ou l'équivalent)  
1 perche pour micro  
1 chaise sans bras

**Batterie :**

Micros pour batterie complète (Kick, snare, hi-hat, tom, floor tom, over heads)  
1 moniteur

- 
- Loge sécuritaire ou lieu semblable près de la scène : évier, toilette, miroir, cintres, eau embouteillée, verres, tables, chaises.
  - Éclairage adéquat pour la lecture de partition mais non directement sur les touches.
  - Les artistes se présentent 90 minutes avant le début de la prestation.
  - Les artistes apportent leur lutrin
  - L'artiste apprécierait vendre des CD à la fin du spectacle.